

Votre guide : Loïc Perron
Photographe professionnel
Contact : loic@unoeilsurlanature.com
Téléphone : +33 (0)6 82 91 86 38



LES VOYAGES PHOTO POUR VOIR AUTREMENT

Italie – Couleurs d’automne en Toscane

Un autre regard sur les paysages du val d’Orcia et des Crete Senesi



Durée : 7 jours

Lieu : Val d’Orcia et Crete Senesi (province de Sienne, Italie)

Nombre de participants : minimum 5, maximum 8

Tarif hors aérien international : 1640 € tout compris (hors vol et train depuis Pise).

Dates 2024 : du jeudi 31 octobre à 19h00 au mercredi 06 novembre à 12h00.

Thématiques : paysages typiques de Toscane, compositions graphiques, architecture et photo de rue, patrimoine mondial Unesco.

Début de prise en charge : gare ou aéroport de Pise à 16h, ou hébergement 19h00 le J1.

Fin de prise en charge : matinée de J7, hébergement ou aéroport ou gare de Pise 12h.

Présentation du séjour

Avec ses paysages typiques façonnés par l'homme à la Renaissance pour illustrer un idéal d'harmonie entre l'homme et la nature, la Toscane fait partie de ces lieux qui évoquent immédiatement des paysages quasi iconiques pour les photographes : collines onduyantes coiffées de villas en pierres ocre, chemins sinueux bordés de cyprès... Immanquablement, les réseaux sociaux ont imposé leurs « spots », que tout photographe se doit d'aller « cocher »... travers contemporain de la photographie, qui emprisonne le photographe dans un exercice d'esthétisme imposé, où le regard et l'expression personnelle se limitent à l'endroit où poser son trépied...

J'ai voulu dans cette découverte de la Toscane vous proposer une approche différente : dans la galerie photo illustrant ce voyage, vous ne verrez pas les vues classiques des « spots instagram » dont nous nous écarterons vite pour nous ouvrir à une vision plus sensorielle et personnelle de ce lieu d'exception. Sortir du « paysage », pour mieux percevoir les matières, les formes, les couleurs, etc. qui composent le tableau, et que le photographe peut alors librement re-composer à sa manière.

Pour cela je vous propose un voyage « hors saison », en automne : en novembre, les labours à nu déroulent une infinie variété de bruns et d'ocres sur lesquels joue l'inclinaison des lumières, soulignant l'or des feuillages des arbres isolés... Tôt le matin, nous aurons aussi plus de chance de découvrir des bancs de brume glisser sur les crêtes et poser leur voile de mystère sur le paysage...

Nous pourrons enfin profiter du charme des villages typiques dans le calme retrouvé après la saison touristique : Pienza bien sûr – la « ville parfaite » de la Renaissance - mais aussi nombre de beaux villages médiévaux comme Monticchiello, Rocca d'Orcia ou Bagno Vignoni...

Le voyage fera la part belle au **val d'Orcia** bien sûr, qui est le cœur de ces paysages tout droit sortis de la Renaissance italienne. Mais nous irons aussi découvrir les **Crete Senesi**, voisin du val d'Orcia moins réputé – et moins parcouru – mais tout aussi esthétique ! Depuis les Crete Senesi, nous serons à deux pas de **Sienna**, un incontournable, avec son centre historique joyau de la renaissance italienne. Au-delà de son attrait architectural, Sienna est aussi un excellent terrain de jeu pour de la photo de rue animée !

Les apports photo

Ce voyage sera particulièrement dédié à la **photo de « paysage »** bien sûr, avec une approche approfondie sur la composition et le passage d'une vision globale à une vision plus intimiste et personnelle. Je vous inviterai à jouer des variations sur les formes, les lignes, les textures, les couleurs, les contrastes, que nous aborderons comme les éléments structurants de nos compositions. Le changement de focale grâce au téléobjectif nous permettra de « fragmenter » le paysage pour en extraire des visions plus épurées et expressives.

Sur le terrain, nous ferons quelques séances collectives sur un même sujet pour affûter notre regard, afin de mieux percevoir et combiner les éléments visuels dans une composition équilibrée, harmonieuse.

Un **apport théorique sur la composition en photo et des ateliers d'analyse d'image** sur les photos réalisées au cours du stage compléteront les apports de terrain.

Nous aurons enfin l'occasion de pratiquer **la photo de rue** dans les villages et surtout à Sienna. Je vous donnerai des astuces de prise de vue pour des compositions originales et animées.

Le stage est ouvert à tous, les photographes débutants pourront bénéficier d'une séance « off » pour une mise à niveau, et bien-sûr un suivi personnalisé sur le terrain !



L'avis de votre guide photographe :

Si toutes les saisons ont leur charme en Toscane, l'automne a ma préférence pour la qualité de la lumière qui permet de faire des images quasiment à toute heure. Les sols à nu composent une nouvelle palette graphique et contrastée qui laisse s'exprimer toute la variété des couleurs des argiles de cette « terre de Sienne » si particulière à la Toscane. Une saison idéale pour le photographe contemplatif !

Loïc Perron

Votre guide

Photographe professionnel installé dans les Alpes depuis 25 ans. Passionné par l'image et la transmission de ma pratique, j'enseigne la photo toute l'année en Chartreuse où je réside. Je guide des voyages photos depuis une dizaine d'années. Quelque soit le lieu, j'aime amener les photographes vers un « changement de regard » ouvrant à une expression plus personnelle. La nature n'est pas ma seule source d'inspiration : tout selon moi peut être prétexte à photo dès lors qu'on s'intéresse à l'expression graphique du sujet. Seule compte l'interprétation qu'en fait le photographe ! Pour cette raison je ne suis pas adepte de « catégories » en photo que je trouve souvent réductrices. Ma pratique personnelle utilise la couleur comme le noir et blanc, je m'intéresse aux formes et aux matières, dans une recherche de simplicité graphique. J'expose mon travail régulièrement dans divers festivals en France.

Vous aimerez

- Les hébergements en agriturismo au cœur de la campagne toscane
- La palette des ocres des argiles typiques de Toscane
- La route panoramique des Crete Senesi
- Le calme retrouvé des villages
- La convivialité d'un petit groupe de photographes
- Les nombreux apports techniques sur la composition



Votre séjour par jour

Jour 1 – Accueil à l'aéroport de Pise en milieu d'après-midi et transfert en minibus vers Pienza (2h30), installation en fin de journée dans notre agriturismo au cœur du val d'Orcia.

Jours 2 à 4 : découverte photo du val d'Orcia. Départs matinaux pour les levers de soleil, nous aurons peut-être la surprise des bancs de brume sublimant les paysages dans les lumières du matin. Prises de vues typiques sur les collines coiffées de villas toscanes, chemins bordés de cyprès, vergers d'oliviers... Nous chercherons aussi des compositions plus « intimistes » en nous promenant le long des pistes qui traversent la campagne toscane : motifs de labours, jeux de lignes, arbres isolés, etc.

En fin de matinée, pause à notre agriturismo pour une séance technique ou une séance de partage et d'analyse de vos photos qui sera l'occasion de discuter composition et de vous apporter quelques conseils de post-production pour mettre en valeur vos photos.

Déjeuner le midi au restaurant. Les milieux de journée seront l'occasion de déambuler dans les beaux villages aux maisons médiévales et renaissance : Pienza avec ses ruelles panoramiques sur la campagne

toscane, son palais et sa cathédrale, joyaux de la renaissance, mais aussi Monticchiello, Rocca d'Orcia ou San Quirico d'Orcia... Le calme retrouvé des villages après la saison touristique offre une multitude de possibilités photographiques. Les belles lumières de la fin de journée nous retrouveront au milieu des champs ou des oliviers pour profiter au mieux des couleurs de l'automne jusqu'au coucher du soleil. Et peut-être irons-nous finir la journée à l'heure bleue dans les ruelles d'un village éclairées par des lanternes... Il sera temps de rentrer à l'agritourismo pour le dîner du soir !

Jour 5- Sortie au lever du soleil, et départ après le petit déjeuner pour notre seconde destination. Nous prenons une belle route panoramique sinuant au milieu des collines, qui sera l'occasion de plusieurs arrêts photo sur des paysages typiquement toscans. Pause sur le site de l'abbaye Santa Maria de Monte Oliveto Maggiore, perchée sur un promontoire dominant des gorges spectaculaires. Puis nous prenons la route de crête des Crete Senesi, assurément une des plus belles routes de Toscane ! Installation en fin d'après-midi à notre agriturismo d'où nous dominons la campagne des Crete Senesi et la ville de Sienne... un lieu parfait pour le coucher du soleil !

Jour 6 – Lever du soleil sur les Crete Senesi. Si les bancs de brume sont au rendez-vous, le spectacle est inoubliable : cyprès et lignes de collines coiffées de villas orange émergent de la brume et se succèdent jusqu'à l'horizon... En fin de matinée nous partons pour Sienne, capitale de la province, qui rivalisait de beauté avec Florence. Nous passerons le reste de la journée à parcourir les merveilles de son centre historique (dont la place d'Il Campo où se court la célèbre course de chevaux du Palio di Siena, la cathédrale Santa Maria Assunta, etc.). Nous y ferons aussi une variété d'exercices photo pour donner de l'originalité à vos photos de rue. Nous finirons cette journée par une séance à l'heure bleue sur la place d'Il Campo et son campanile. Dîner à Sienne et retour à notre agriturismo.

Jour 7 : départ le matin pour l'aéroport de Pise pour prendre votre vol en fin de matinée.

Ce programme est donné à titre indicatif. La nature et les aléas divers nous imposeront peut-être de nous adapter (conditions météo, état du terrain, contraintes opérationnelles). En tant que responsable du groupe, votre guide photographe sera seul juge pour modifier si besoin ce programme, pour raison de sécurité et/ou pour le bon déroulement du voyage.

Conditions du séjour

Hébergement : dans des agriturismo typiques de Toscane. Chambres doubles avec salle de bain individuelle ou partagée selon les hébergements, espace salon et cuisine. Chambre individuelle possible selon disponibilité, supplément de 200€.

Repas : au restaurant ou sur place à notre premier hébergement (Pienza).

Transport : minibus 9 places.

Condition physique : Ce voyage ne présente aucune difficulté et est accessible à tous.

Climat : En novembre la température moyenne est de 10° et peut monter à 15°C en journée.

Préparer votre voyage

Documents de stage :

- Carte d'identité ou passeport en cours de validité jusqu'à la fin du séjour
- Contrats d'assurance.
- Documents importants numérisés en pièce jointe dans votre messagerie

Matériel Photo et accessoires

- Un boîtier réflex / hybride / bridge
- **Trépied indispensable** pour les séances de photo du matin et du soir.
- Objectifs : grand-angle type 16-35mm et/ou 24-70mm ; téléobjectif de 200mm minimum, plus long c'est encore mieux pour exploiter des détails dans le paysage (jusqu'à 500mm).
- Filtres (optionnel) : polarisant, gris neutre ND8, filtre gris dégradé.
- Cartes mémoire
- 2 Batteries + chargeur.
- Ordinateur portable utile pour les séances de partage de photos, clé USB ou disque de stockage
- Lampe frontale.
- Kit de nettoyage, chiffon doux
- Housse plastique de protection de votre appareil contre la pluie pendant les prises de vue (possible à confectionner avec un grand sac congélation)

Vous avez un doute sur votre matériel photo ? Contactez-moi, je suis là pour vous conseiller !

Vêtements et équipement personnel

-Vêtements : prévoir de pouvoir s'habiller en plusieurs couches pour être à l'aise dans la journée. En soirée et tôt le matin, bien se couvrir car les températures seront fraîches : polaire, veste. Prévoir un vêtement imperméable en cas de pluie.

-Chaussures : des chaussures de randonnée peuvent être utiles pour marcher en bords de champs (en cas de boue)

-Pour dormir : les draps et les couvertures sont fournis.

-Toilette : le linge de toilette est fourni.

Santé et pharmacie personnelle

Une visite chez votre médecin est conseillée pour faire le point sur votre état de santé général et composer votre pharmacie personnelle.



Informations pratiques :

Pour vous rendre sur place :

- Aller : en train à Pise ou en avion sur l'aéroport de Pise, rdv à 16h puis transfert en minibus à Pienza. Ou pour les arrivées en voiture, RDV en fin de journée à notre hébergement à Pienza.
- Retour : en train ou aéroport de Pise, vols à partir de 14h.

-Argent : euros. Vous aurez accès à des distributeurs à Pienza si besoin.

Prix : 1640 € tout compris (hors vol A/R depuis Pise).

Tarif accompagnant non photographe : 680€ (inclut hébergement 6 nuits avec petits déjeuners, repas du midi et du soir).

Le prix comprend :

- L'encadrement photo par un photographe professionnel
- L'hébergement 6 nuits, en chambre double
- Les petits déjeuners
- Les repas au restaurant
- Le transport sur place en minibus

Le prix ne comprend pas :

- Votre trajet aérien ou en train jusqu'au lieu de RDV .
- Le supplément chambre individuelle (selon disponibilité) : 200€
- Les boissons (bière, vin, etc.), pourboires
- Les excursions non prévues au programme.
- Les différentes assurances : voir ci-après.
- Tout ce qui n'est pas indiqué dans « le prix comprend ».

Inscription

Votre inscription est à effectuer auprès de notre agence Un Œil sur la Nature.

Avant votre inscription merci de prendre contact avec votre guide photographe qui vous communiquera la référence de votre séjour et la procédure pour vous inscrire :

Loïc Perron, 06 82 91 86 38 – loic@unoeilsurlanature.com

Modalités de paiement

A votre inscription, vous verserez un acompte de 30 % du montant du séjour avec options + le montant total de l'assurance. En cas d'inscription à moins de 45 jours du départ la totalité du prix du séjour doit être réglée en une fois à l'inscription. Vous pouvez payer les montants à régler pour votre séjour :

- Sur le Site : par carte bancaire ;
- A distance : par virement bancaire ou par chèque libellé à l'ordre d'Un Œil sur la Nature. A moins de 45 jours avant le départ, le paiement devra obligatoirement s'effectuer par virement ou par carte bancaire. A noter que la réception des chèques est acceptée jusqu'à 30 jours avant le départ.

Pour tout paiement dont le montant est validé et encaissé par Un Œil sur la Nature, une facture sera adressée à la personne signataire du formulaire de réservation à J-7 de la date du départ du séjour.

Tout retard dans le paiement de toute somme au titre de votre séjour à 14 jours du départ pourra être considéré comme une annulation/résolution de votre fait pour laquelle il sera fait application des frais d'annulation ci-après. A noter que dans ce cas si vous avez souscrit à notre assurance, Assurinco ne prend pas en charge ce motif d'annulation.

Annulation

Annulation par le client :

Si vous vous trouvez dans l'obligation d'annuler votre voyage, vous devez nous informer et informer votre compagnie d'assurances par tout moyen écrit, le plus rapidement possible, afin d'avoir un accusé de réception. Nous vous conseillons de prévenir votre assurance le plus tôt possible suite à la survenance du fait générateur de cette annulation.

En cas d'annulation de votre part, la date prise en compte pour la facturation des frais d'annulation est la date de réception de l'écrit par Un Œil sur la Nature. Les frais d'annulation à votre charge sont les suivants :

- à plus de 60 jours avant le départ : 10 % du montant total du voyage
- de 60 à 31 jours avant le départ : 30 % du montant total du voyage
- de 30 à 15 jours avant le départ : 50 % du montant total du voyage
- de 14 jours au jour du départ : 100 % du montant total du voyage

Si vous avez souscrit à notre assurance Multirisques alors ces frais d'annulation vous seront remboursés par Assurinco, déduction faite des frais forfaitaires et du montant des assurances, et après étude de votre dossier si votre cas d'annulation est prévu dans les clauses du contrat d'assurance et si votre facture est soldée dans son intégralité.

Annulation par Un Œil sur la Nature :

Un Œil sur la Nature se réserve le droit d'annuler un séjour en cas d'insuffisance de participants (nombre minimum précisé dans la fiche technique) ou par suite de conditions particulières qui risqueraient de compromettre le bon déroulement du séjour (conditions météo exceptionnellement défavorables, raisons liées au maintien de la sécurité des voyageurs ou à l'injonction d'une autorité administrative, etc.).

En cas d'insuffisance de participants, ceux-ci seront prévenus dans un délai minimum de :

- 20 jours avant le début du séjour dans le cas de séjours dont la durée dépasse 6 jours
- 7 jours avant le début du séjour dans le cas de séjours dont la durée est de 2 à 6 jours

Si l'ensemble des participants l'accepte, le séjour pourra être maintenu moyennant un supplément de prix calculé par Un Œil sur la Nature en fonction du nombre de participants. Dans le cas contraire, vous serez remboursé intégralement, sans autres indemnités.

Le remboursement s'effectue par virement, selon les modalités que vous avez choisies. En cas de remboursement par chèque, il vous sera envoyé par courrier avec accusé de réception à l'adresse renseignée dans votre fiche d'inscription.

Les frais extérieurs au voyage souscrit chez Un Œil sur la Nature et engagés par le client tels que les frais de transport jusqu'au lieu de départ du voyage, les frais d'hébergement avant ou après le séjour, les frais de retour au domicile, les frais d'obtention des visas, les frais de vaccination ne pourront faire l'objet d'aucun remboursement.

Assurances

Conformément à la réglementation de notre profession, Un Œil sur la Nature est assuré en Responsabilité Civile Professionnelle. Cependant, **chaque participant doit être titulaire d'une responsabilité civile individuelle.**

Par ailleurs, Un Œil sur la Nature vous propose **trois formules d'assurance** pour garantir votre séjour. Nous vous invitons à vérifier que vous ne bénéficiez pas par ailleurs de ces garanties. Les conditions générales et particulières de ces assurances ainsi que le document d'information produit correspondant sont consultables sur le site www.unoeilsurlanature.com dans nos [conditions de vente](#) ou sur demande. Nous vous invitons à les lire attentivement. L'assurance proposée doit être souscrite au moment de l'inscription. Dans les assurances proposées, la prime d'assurance, les frais engagés extérieurs au séjour (les titres de transport, les frais de visa, etc.) ne sont remboursables ni par Un Œil sur la Nature ni par l'assureur.

Nos trois formules au choix :

- Formule Assistance rapatriement, Responsabilité civile, Extension épidémies (2,5 % du montant du séjour).
- Formule Annulation, Bagages, Extension épidémies (4 % du montant du séjour).
- Formule Multirisques avec extension épidémies (4,5 % du montant du séjour).

- *Formule Assistance rapatriement, Responsabilité civile, Extension épidémies (2,5 % du montant du séjour).*

Les évènements garantis par notre contrat souscrit pour vous auprès de Mutuaide Assistance sont :

Assistance rapatriement :

- les frais de recherche et secours jusqu'à un plafond de 10 000 €,
- le rapatriement ou transport sanitaire si vous êtes blessé ou malade pendant le séjour,
- les frais médicaux complémentaires à l'étranger,
- l'assistance en cas de décès,
- l'assistance juridique à l'étranger.

Responsabilité civile – vie privée à l'étranger :

- Dommages corporels, matériels et immatériels,
- Défense de vos intérêts : défense pénale et recours suite à accident,
- Action amiable ou judiciaire en cas de litige.

Extension épidémie - pandémie :

- Téléconsultation avant le départ,
- Rapatriement médical,
- Frais médicaux hors du pays de résidence suite à maladie,
- Frais hôteliers suite à mise en quarantaine,
- Retour impossible suite à annulation de vol.

- *Formule Annulation, Bagages, Extension épidémies(4 % du montant du séjour).*

Cette assurance comprend le remboursement des sommes engagées en cas d'annulation pour les causes suivantes :

- L'annulation pour motif médical : maladie grave, accident corporel grave ou décès de vous-même, un membre de votre famille...,
- L'annulation pour causes dénommées :
 - Dommages graves ou vols dans locaux privés ou professionnels, dommages au véhicule avant le départ, ..., une franchise de 30 € par personne est déduite par l'assureur.

-La mutation professionnelle, la suppression et la modification des dates de congés payés du fait de l'employeur, le vol des papiers d'identité dans les 4 jours avant le départ, ... (franchise de 100 € par personne).

- L'annulation toutes causes justifiées (franchise de 10 % du montant des frais d'annulation avec un minimum de 50 € par personne et 150 € par dossier).

Garantie bagages : couvre vos bagages et objets précieux (y compris votre matériel photo à hauteur de 50% du capital) contre le vol, la destruction totale ou partielle, la perte pendant l'acheminement par une entreprise de transport. Franchise de 30€ par personne.

Garantie épidémie:

- Annulation pour maladie grave (y compris suite à épidémie ou pandémie), accident corporel grave ou décès, y compris les suites, séquelles, complications ou aggravation d'une maladie ou d'un accident, constatés avant la souscription de votre voyage,
 - Annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température par les autorités sanitaires du pays de départ ou la compagnie de transport avec laquelle vous voyagez,
 - Annulation en cas d'absence de vaccination.
- *Formule Multirisques avec extension épidémies (4,5 % du montant du séjour).* Intègre les garanties suivantes :
 - Garantie annulation toutes causes justifiées,
 - Garantie Bagages,
 - Retard de transport (maximum de 50 à 100€ par personne),
 - Garantie interruption de séjour et d'activité : interruption de séjour suite à rapatriement médical (plafond 30 000€); interruption d'activité en cas de maladie sur place ne nécessitant pas de rapatriement (100€/jour, max de 3 jours),
 - Garantie assistance rapatriement,
 - Responsabilité civile – vie privée à l'étranger,
 - Extension épidémies et pandémies.

Pour les séjours à l'étranger, les participants possédant une assistance rapatriement personnelle devront nous fournir une attestation de leur assurance. Il est notamment important de vérifier que votre destination ne fait pas partie des pays exclus. Vérifiez notamment que vous possédez une garantie « frais de recherche et secours » avec un plafond suffisamment élevé. En particulier, les assurances des cartes bancaires couvrent l'assistance-rapatriement, mais les assurances des cartes bancaires de base (et certaines cartes bancaires haut de gamme) ne possèdent pas de garantie « frais de recherche et secours ».

La garantie de l'assuré prend effet dès le départ du séjour et cesse lors du retour du séjour.

Important : En cas de non-souscription à l'une des assurances citées ci-dessus, nous vous demanderons de nous communiquer avant le départ les coordonnées précises de votre assurance personnelle avec numéro de police, nom de l'assureur et numéro de téléphone d'assistance ainsi qu'une personne de

contact. En cas de sinistre, nous pourrions ainsi contribuer à mettre en jeu vos garanties d'assurances si vous n'êtes pas en mesure de le faire vous-même.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de difficulté avec votre assureur si ces prestations ne couvrent pas les conditions ou les activités du voyage. Si des frais supplémentaires sont exposés de ce fait pour votre retour, nous nous réservons le droit de vous les facturer.



LES VOYAGES PHOTO POUR VOIR AUTREMENT

2243 route du pré – 73340 – Aillon le Vieux
SARL au capital de 12 000€ – 920 589 124 RCS Chambéry
Siret 92058912400014 – TVA FR68920589124
Immatriculation tourisme IM073220007
RCP Hiscox SA, 38 av de l'Opéra, 75002 Paris
Garantie Groupama 8-10 rue d'Astorg, 75008 Paris
contact@unoeilsurlanature.com – www.unoeilsurlanature.com

Version du 01 février 2024